

**DIMANCHE 11**

Ouverture du site et à 12h,  
buvette et restauration sur place.

**Enfants !  
Ramenez vos parents !!**

**Le Bal Enfantin / 14h / moment famille**



Il n'est jamais trop tôt pour bouger en rythme, tous ensemble, petits, grands et même très grands. Anna et Sophie, vous invitent à de drôles de jeux dansés. A deux ou en groupe, en lignes, cercles ou farandoles, laissez vous guider par les sons de leurs voix, accordéons, flûtes et autres objets sonores. Un concert qui vous chatouillera des oreilles aux orteils, en puisant dans différentes traditions et répertoires. Lève lou pé pitchounet!

Anna Jehanno : voix, accordéon  
Sophie Boudieux : voix, accordéon, flûtes traversières

**JUKEBAL / 15h30 / concert • bal**

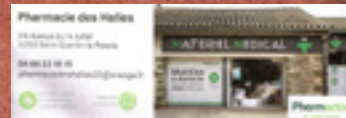


Une valse de notre ami Georges c'est classique, une bourrée à 2 temps avec La Rue Ketanou c'est plus osé mais les Clash en bourrée à 3 temps, là c'est plus possible. Et pourtant ça fonctionne et on en redemande. Pas besoin de mettre une pièce pour activer le Jukebal, la générosité de ses artisans du son déborde et elle est communicative. Que ce soit des reprises arrangées, des compositions ou des airs traditionnels, la rythmique de leurs cordes, accordéons et chants vous entraînent sur la piste.

Marilou Emerial : accordéons, chant; accordina  
Alexandre Roux : contrebasse, guitare, chant  
Julien Regi : guitare, contrebasse, chant, percussions



**MÉDIA-  
THÈQUE  
ST-QUENTIN  
LA-POTERIE**



**INFOS PRATIQUES**

**TARIFS**

MERCREDI 25 > SPECTACLE  
JEUDI > SOIRÉE CAP MAS  
VENDREDI + SAMEDI + DIMANCHE

> GRATUIT  
> 5€  
> 5€/jour

**CONTACT / INFOS**

Office Culturel Saint-Quentin-la-Poterie  
04 66 22 74 38  
contact@officeculturel.com  
www.capitale-ceramique.com



**SE RESTAURER**

Buvette sur place - vins locaux & bières artisanales !  
& cacahuètes salées

**Food trucks et stands variés :**

- > BILLIG : crêpes et galettes BIO
- > LA FOURMI VERTE : cuisine végétarienne
- > DASIA traiteur : cuisine antillaise
- > L'ENVIE : glaces artisanales

**PARKING/CAMPING/HÉBERGEMENT**

- > Parkings gratuits aux abords du village
  - > Camping Le Moulin Neuf (2km du village)
  - > Gîtes, hôtels, chambres d'hôtes :
- Contactez l'office de tourisme 04 66 22 68 88

**VENIR À SAINT QUENTIN LA POTERIE**

(facile !)



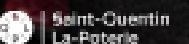
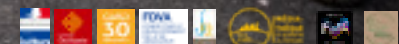
PHOTO + GRAPHISMES : PETER LE TRON

**L'ACCORDÉON  
PLEIN  
POT**



**7 > 11  
JUIN 2023**

**ST QUENTIN  
LA POTERIE**



## MERCREDI 7 / Médiathèque

### KOUAK / 10h & 11h15 / Spectacle / Gratuit

En partenariat avec la Médiathèque du village  
7 av. Léon Pintard - 30700 St Quentin La Poterie  
Sur inscription au : 04 28 70 13 34



Kouak est un spectacle dans lequel Anabelle tisse un pétillant voyage sensoriel, musical, cuivro-clownesque avec le public. Dans ses valises multicolores, tout un monde imaginaire, des trésors se dévoilent pour créer la surprise... Un spectacle à la poésie sonore, visuelle et sensible, pour toute la famille à partir de 6 mois.

Anabelle Galat-Zarow :  
création + interprétation

## JEUDI 8 / Cap Mas

### SOIRÉE PARTENARIAT ENTRE CAP MAS et L'OFFICE CULTUREL

> Bistrot-épicerie-cave-événements à La Capelle Masmolène  
repas à partir de 19h

### LÉA LACHAT SOLO / 21h00 / concert



#### SOUS LA TOUCHE

Méli-mélo d'accordéon spatio-intemporel : en solo, Léa joue un répertoire glané au cours des années, des rencontres, des projets; entre musiques à danser, flon flon musette, musiques traditionnelles d'ici et d'ailleurs, et compositions personnelles.

Léa Lachat : accordéon chromatique

### KOLSIM / 22H<sup>30</sup> / DJ set

Ayant attrapé le virus des platines en 2006, Kolsim explore depuis différentes facettes de la musique électronique, de la deep-house à la techno, en passant par l'électro balkan swing.

> RESTAURATION ET BUVETTE sur place par le bistrot  
> Entrée aux concerts : 5€

> Contact / réservation : 04 34 04 19 90 - capfejf@gmail.com  
2 rue Masmolène, La Capelle-et-Masmolène

## VENDREDI 9 / Les Halles

### 18h30 : Ouverture du site - billetterie - buvette

### Yann Le Corre / 19h30 / solo



Yann Le Corre est un accordéoniste breton, issu d'une famille illustre de musiciens traditionnels. Sa route le menait depuis toujours vers la musique... C'est un enfant de la balle, pourrait-on dire. Mais l'ivresse du son a continué à grandir en lui pour s'installer durablement et nourrir un goût pour la création.

Yann Le Corre : accordéon chromatique

### DUO BROTTTO CISSOKO / 21h / concert



Une valse entre deux savoirs, une conversation entre deux instruments savants, comme si "Amélie Poulain" nous envoyait une carte postale du Sénégal... Ablaye Cissoko & Cyrille Brotto nous entraînent dans un voyage spirituel et intimiste, une aventure humaine qui explore le spleen des déracinés, et explique pourquoi le monde ne tourne pas rond.

Ablaye Cissoko : kora, chant  
Cyrille Brotto : accordéon diatonique

### 'NDIAZ / 23h / concert • bal



'Ndiarz est un des groupes phares de la nouvelle scène de Bretagne; musique à danser, hybridation des sons et des influences pour une musique cuivrée, à la frénésie élégante et à la transe puissante.

D'une instrumentation que l'on imagine acoustique, on découvre au final un power quartet qui sonne comme un big band très épicé. Bienvenu dans les nouvelles géographies musicales de Bretagne.

Jérôme KERIHUEL : batterie  
Timothée LE BOUR : saxophones  
Youn KAMM : trompette  
Yann LE CORRE : accordéon, electravox

## SAMEDI 10 / Les Halles

### 12h00 / Repas musical au Bar du Marché

#### NOMADE - Chansons entre Amis

Les grands de la chanson française: Brassens, Brel, Ferrat, Moustaki, Reggiani, ... et des compositions originales du groupe Nomade.  
> Réservation au 04 66 74 24 93

## Balade à Bretelles !

déambulation festive dans les rues du village

### 16h30 / départ devant l'Office Culturel

Importante tradition de notre rendez-vous, la Balade à Bretelles est LE moment de déambulation collective et festive dans le village. À chaque coin de rue, des surprises attendent le public, le public accompagne les surprises, l'échange est vivant... comme la musique !

#### LA FANFARDÉON - Fanfare d'accordéons

Elle a été créée pour l'Accordéon Plein Pot... il y a des années en arrière. En 2023 nous fêtons son retour et nous entamerons cette balade avec la bande des soufflets.

#### LA BANDA BRUTTI - Fanfare

Institution locale, l'immanquable horde à vents et percussions signe encore présent et nous amène sa couleur et sa festivité ! On a hâte !

#### LES SARDINES - Chorale - 18 femmes chantent !!!

Les Sardines, atelier vocal polyphonique, polyrythmique et polyglotte qui pratique le frémissement et la détente du larynx.

#### LES FRÈRES PÉTEURS - Impénitents roses

surprises retentissantes, fracassantes, pét-ardentes !

#### Pipistrelle de Massargue

animal totemique de Saint-Quentin-la-Poterie

#### + des imprévus... et des surprises



### 18h30 : Ouverture du site - billetterie - buvette

### RADIO TUTTI & BARILLA SISTERS / 20h30



La genèse de Radio Tutti & Barilla Sisters se niche dans une rencontre miraculeuse entre artistes passionné.e.s de musiques traditionnelles du Sud de l'Europe et ouvert.e.s aux quatre vents des courants musicaux mondialisés. Depuis 2016, cette marmite bouillonne des ingrédients venus des traditions populaires et des épices métissées ayant traversé les océans. La sœur des peuples laborieux et des minorités opprimées se mêlent à celles des danseur.se.s contemporain.e.s pour des bals sans aucune frontière !

Pauline Rivière : chant, tambourin, percussions  
Judith Chomel : chant, accordéon, percussions  
Baptiste Sarat : trompette, mélodica, chant  
Pierre-Alexis Lavergne : direction artistique  
Claviers, guitare, banjo, mandoline, bouzouki, chant, programmation

### LE GRAND BAROUF / 22h30



Créé en 2009 par Grégory Jolivet à la vielle électro-acoustique et Julien Padovani aux claviers, le Grand Barouf propose une vision très électrique des musiques traditionnelles, s'approchant du rock progressif, mais également très dépouillé dans le son acoustique de chaque instrument. La répétition, les mises en boucles, la transe sont la colonne vertébrale de ce quartet original et précurseur. Mêlant énergie frénétique, timbres organiques et structures progressives, cette machine à quatre têtes propose une musique addictive et hypnotique, autour de la danse.

Grégory Jolivet : vielle alto électrique  
Julien Padovani : accordéon chromatique

François Robin : peuze  
Maxime Dancre : percussionniste

### KOLSIM / 00h / DJ SET



Ayant attrapé le virus des platines en 2006, Kolsim explore depuis différentes facettes de la musique électronique, de la deep-house à la techno, en passant par l'électro balkan swing.